

The Department of Music  
of  
The University of Alberta  
in cooperation with  
The Vice Consul of Italy Giovanni Bincoletto  
and  
The Italian Cultural Institute of Vancouver  
present

MAESTRO ALMERINDO D'AMATO

ITALIAN MUSIC FOR PIANO

14/Nov/1984

Fantasia, Op. 61 . . . . . Giuseppe Martucci  
(1856 - 1909)

Three Preludes, Op. 37 . . . . . Ferruccio Busoni  
(1866 - 1924)

Elegia all'Italia (1907) . . . . .

INTERMISSION

Siciliana . . . . . Ottorino Respighi  
(1879 - 1936)

Notturmo (1935) . . . . .

Due Ricercare sul nome di B-A-C-H, Op. 52 (1932) . . . Alfredo Casella  
(1883 - 1947)  
    Funebre  
    Ostinato

Toccata (Perpetuum mobile) . . . . .

Sonatina canonica (after Paganini) (1942-1943). . . Luigi Dallapiccola  
(1904 - 1975)  
    I. Allegretto comodo  
    II. Largo  
    III. Andante sostenuto  
    IV. Alla Marcia; moderato