

University of Alberta

Exploration de l'identité personnelle et professionnelle d'une
enseignante dans une école catholique : un récit de vie

by

Janelle Brcic

A thesis submitted to the Faculty of Graduate Studies and Research
In partial fulfillment of the requirements for the degree of

Maîtrise en sciences de l'éducation

in

Études en langue et culture

Faculté Saint-Jean

© Janelle Brcic

Automne 2013

Edmonton, Alberta

Permission is hereby granted to the University of Alberta Libraries to reproduce single copies of this thesis and to lend or sell such copies for private, scholarly or scientific research purposes only. Where the thesis is converted to, or otherwise made available in digital form, the University of Alberta will advise potential users of the thesis of the terms

The author reserves all other publication and other rights in association with the copyright in the thesis and, except as herein before provided, neither the thesis nor any substantial portion thereof may be printed or otherwise reproduced in any material form whatsoever without the author's prior written permission

DÉDICACE

Je dédie cet ouvrage à tous les élèves que j'ai côtoyés et à tout ceux que je côtoierai à l'avenir. J'espère que leur cheminement avec moi leur permettra de construire leur identité personnelle à la lumière de ma présence renouvelée comme enseignante.

Je n'oublie pas tous mes entraîneurs et mes partenaires qui m'ont inspirée à poursuivre le rêve de courir un marathon sur tous les continents du monde. Votre accompagnement m'a permis de découvrir mon potentiel physique et mental.

ABSTRACT

This autobiographical case is a journey of the realization of a particular self-identity through the exploration of meaningful life stories, myself as subject. With the works of Groome (1980, 1998, 2002), Dewey (1938) and Palmer (2002) as a theoretical foundation, I present my identity as a Catholic teacher, in a school district that must continuously navigate in an increasingly secular society. As Parker Palmer (1998), points out, “we teach who we are”, therefore we must know who we are in order to most genuinely act out our identity within the classroom practice.

According to Dewey (1938), we learn from our experiences; these are part of what thrusts us to a greater understanding of ourselves in our faith. This research seeks to awaken in Catholic teachers and all other educators, the desire and the ability to step in the direction of discovery of their own identity through the exploration of life stories.

RÉSUMÉ

Cette étude de cas autobiographique est le cheminement vers une prise de conscience identitaire à partir de l'exploration d'histoires de vie, dont celles de l'auteure. Avec les ouvrages de Groome (1980, 1998, 2002), Dewey (1938) et Palmer (2002) comme base théorique, je réfléchis sur mon identité comme enseignante catholique, dans un district scolaire qui tente de se poser dans une société qui devient de plus en plus laïque. Comme l'affirme Parker Palmer (1998), nous enseignons qui nous sommes, ainsi, il importe donc de se connaître afin d'être conscient de ce qui influence nos pratiques éducatives.

Selon Dewey, nous apprenons de nos expériences ; elles nous poussent vers une meilleure compréhension de qui nous sommes. La présente étude cherche à éveiller chez les enseignants catholiques et tout autre éducateurs le désirant, de partir dans la direction de la découverte de soi à partir de l'analyse de ses propres récits de vie.

REMERCIEMENTS

Je remercie d'abord ma famille, qui ont été patients lors de mes absences au cours de ce travail. Je suis aussi reconnaissante pour tous mes professeurs du Campus Saint-Jean de l'Université de l'Alberta, qui m'ont accompagnée, chacun à leur façon sur le chemin de la découverte.

Enfin, je veux remercier ma superviseuse, Dr. Lucille Mandin, qui avait davantage confiance en mes capacités intellectuelles que moi, et qui m'a enseigné comment creuser pour être et devenir celle qui tente de retrouver sa voix, de tisser cette œuvre avec des mots justes.

TABLE DES MATIÈRES

Chapitre un: Introduction	1
I. Introduction	1
II. Question de recherche	5
III. Motivation de l'étude	6
Chapitre deux: Perspectives sur l'identité.....	10
I. Construction de notre identité.....	10
i. Identité catholique.....	10
ii. Identité professionnelle.....	11
II. La raison d'être de l'enseignement religieux	14
i. Le sens relationnel avec Jésus	15
ii. La dimension cognitive.....	16
iii. L'affectivité	16
iv. L'action	17
v. Le processus de développement moral et religieux	18
Chapitre trois: Méthodologie	21
I. Méthodologie.....	21
II. Déroulement et démarche du travail	28

III. Le pouvoir d'une histoire de vie	31
Chapitre quatre : Cadre conceptuel.....	34
I. Les stades de développement de foi	34
II. La foi chrétienne en trois dimensions	35
i. La foi : une conviction	36
ii. La foi : une dimension de confiance.....	37
iii. Agir en fonction de la foi.....	38
III. Traits de la catholicité	39
i. Interpréter la foi comme universelle	41
ii. Reconnaître la dignité de la personne.....	42
iii. Adopter une vision de sacramentalité.....	42
iv. Nourrir les liens communautaires: la pratique de rassemblement.....	43
v. Puiser dans les textes bibliques.....	43
vi. S'engager pleinement dans la foi.....	44
vii. Se préoccuper d'un sens de justice	44
viii. Participer à une spiritualité universelle	45
Chapitre cinq : Émergence de l'identité personnelle à partir de moments narratifs	47
I. Une femme en mouvement : l'engagement à mon processus de découverte de mon identité.....	47
II. Le début de mon parcours.....	50

III. Une perspective de la sacramentalité dans la foi catholique : révélation à partir d'un moment ordinaire.....	52
IV. Un autre moment ordinaire : une perspective sur le modèle d'amour manifesté par Jésus	55
V. Engagement à la notion de communauté.....	57
VI. Pleine de grâce : un moment de conscientisation – le pouvoir de l'expérience	62
VII. L'importance des lieux : l'appartenance, le partage et l'accueil	66
 Chapitre six : Construction de mon identité professionnelle	73
I. La relation créatrice : un pilier dans l'accompagnement du sujet sensible en marche vers son accomplissement.....	77
II. Changement : un investissement pour l'avenir.....	79
III. Relation : Partage de mon savoir.....	84
IV. Evolution de mon identité : le pouvoir de l'expérience	87
 Chapitre sept : Conclusion	92
I. Révélation et manifestation : de l'expérience personnelle au renouvellement de ma pratique d'accompagnatrice	92
II. Reconnaître les moments transformatifs	93
III. Analyser les expériences vécues et comment elles m'aident à mieux me connaître	94
i. La neige qui fond	95

ii. Le départ de marathon	97
iii. La vue de la montagne Slemish.....	101
iv. Une promenade à Villeuntel	103
v. Une fenêtre peinte	105
Chapitre huit : Conclusion et ouverture	108
Bibliographie.....	112

Tableaux

Tableau un: Traits de la catholicité	41
--	----