

近代美術関係新聞記事資料集成¹

近代美術関係新聞記事資料集成

(lit. modern art related newspaper article document collection)

Overview

"Kindai bijutsu kankei shinbun kiji shiryō shūsei" (literally modern art related newspaper article document collection) is a historic collection of contemporary newspaper clippings about Modern Art gathered from various Japanese newspapers between 1891 and 1941 and organized into scrapbooks. These scrapbooks were microfilmed in two sets.

Set 1 (71 reels) contains about 300,000 article clippings from more than 25 major newspapers (many no longer available even in archives) in 351 volumes; from originals held by the library at the Tokyo University of the Arts.

Set 2 (7 reels) is an addendum (hoi hen) of similar newspaper clipping scrapbooks with more sporadic coverage between 1903-1920 from articles in the Yomiuri Shimbun newspaper and various others; the originals are held by the Tokyo Cultural Property Research Institute.

Each set is accompanied by a booklet (set 1) or card (set 2) with a brief index of the reel organization and some explanatory notes.

The University of Alberta Library acquired these 2 microfilm sets in 2012 for about \$17k to support research & teaching related to art history writ large through a Japanese lens - from art creation to local/international influences to interchanges with the international world of art* As of Dec 2020, they had not been digitized.

This document with booklet scans and reordering, translation markup, and additional information was created by David Sulz, Academic Librarian, Univ. of Alberta

*Dr. Walter Davis, Dec. 2020

Finding Aids and Tips

The UAlberta library catalogue has 3 difficult-to-distinguish records for this collection.

Set 1: 71 microfilm reels

<https://search.library.ualberta.ca/catalog/5499367>

kindai bijutsu kankei shinbun kiji shiryō shūsei [microform] Meiji 24-nen 1-gatsu - Shōwa 16-nen 12-gatsu]
orig: 近代美術関係新聞記事資料集成
[lit. modern art related newspaper article collection]
Meiji 24 (1891) January ~ Shōwa 16 (1941) December

Call #: N 7354 K33 1991

Publisher: <http://www.yumani.co.jp/np/isbn/4897145317>

Set 2: 7 microfilm reels (note "hoi hen")

<https://search.library.ualberta.ca/catalog/5499653>

kindai bijutsu kankei shinbun kiji shiryō shūsei, dai 2 ki, hoi hen
近代美術関係新聞記事資料集成. 第2期, 补遺編
[lit: modern art related newspaper article collection, #2, addendum]
Assorted months Meiji 36 (1903) ~ Taisho 9 (1920)

Call#: N 7354 K55 2005

Publisher: <http://www.yumani.co.jp/np/isbn/4843315494>

Index Booklet & Notes (note: bessatsu)

<https://search.library.ualberta.ca/catalog/5499338>

"Kindai bijutsu kankei shinbun kiji shiryō shūsei" bessatsu
[Meiji 24-nen 1-gatsu - Shōwa 16-nen 12-gatsu]
近代美術関係新聞記事資料集成 別冊

[lit: modern art related newspaper article collection supplement volume

Call#: N 7354 K342 1991

This document with reel indexes, explanatory notes, etc is available at
<https://doi.org/10.7939/r3-apqh-5y08>

近代美術関係新聞記事、料集成別冊

ゆまに書房

(明治24年1月～昭和16年12月)

Microfilm set 1 Booklet :

Title:

"Kindai bijutsu kankei shinbun kiji,
[modern art related newspaper articles]

Shiryō shūsei"

[document collection]

Bessatsu:

[supplementary volume]

(Meiji 24-nen 1-gatsu ~ Shōwa 16-nen 12-gatsu)

[Meiji 24 (1891) Jan. ~ Showa 16 (1941) Dec.]

PDF pages

This pdf contains scans of:

- Set 1 booklet p. 1-5: Reel Listing. ----- 3-5
- Set 2 card: Reel Listing, Description. ----- 6
- Photos of microfilm box labels. ----- 7
- Set 1 booklet p. 2-8: Publication info and explanatory notes about the collection. ----- 8-11
- English reel listing ----- 12

Notes:

1) The page order of the booklet (set 1) and card (set 2) was altered to put the reel listings for both sets first. In its original order, this booklet has:

- a) Introduction to the newspaper clipping collection held by the library of Tokyo University of the Arts (東京芸術大学附属図書館所蔵「諸新聞切り抜き」解説)
- b) Reel listing
- c) Publisher information

2) The actual booklet for set 1 and card for set 2 are bound together at:

- a) <https://search.library.ualberta.ca/catalog/5499338>
- b) N 7354 K342 1991
- c) Title: "Kindai bijutsu kankei shinbun kiji shiryō shūsei" bessatsu : [Meiji 24-nen 1-gatsu - Shōwa 16-nen 12-gatsu]

Microfilm Set 1 Booklet Reel Listing
近代美術関係新聞記事資料集成 別冊

Reel/Vol Organization by Japanese Dates:

Reel contents are organized by date in Year 年, Month 月, Day 日 order. Months are numerical (i.e. 1月 = January, 2月 = February, etc). Years are by Japanese emperor reign years. For 明治 (Meiji) add 1867, 大正 (Taisho) add 1911, for 昭和 (Showa) add 1925

近 美術関係
新聞記事資料集成
別冊

Modern Art related
Newspaper article clipping collection.
Supplement

※
平成3年9月20日発行 Published: Heisei 3 [1991] Sept. 20.

※
解説 吉田千鶴子 Explanatory notes: Yoshida, [Chizuko or Chikako]
発行者 荒井秀夫 Publisher: Arai, Hideo

※
発行 ゆまに書房 Published by: Yumani Books
東京都千代田区内神田1-5-11
TEL 03 (3292) 0798

「近代美術関係新聞記事資料集成」全卷構成

リールNo. Reel No.	収録期間 Compilation Dates (meiji, taisho)	未収録期間 Missing Dates
Vol. 1	明治24年1月1日～12月31日	
Vol. 2	明治25年1月1日～12月31日	
Vol. 3	明治26年1月1日～2月24日 明治26年4月19日～12月31日	2月25日～4月18日
Vol. 4	明治27年1月1日～1月22日 明治27年2月26日～12月31日	1月23日～2月25日
Vol. 5	明治28年1月1日～10月17日	10月18日～12月31日
Vol. 6	明治29年11月27日～12月31日 明治30年1月23日～7月10日	1月1日～11月26日 1月1日～1月22日 7月11日～12月31日
Vol. 7	明治31年1月1日～12月31日 明治32年1月1日～1月31日	
Vol. 8	明治32年2月1日～7月18日	
Vol. 9	明治32年8月10日～12月31日 明治33年1月1日～1月26日	
Vol. 10	明治33年1月27日～7月22日	
Vol. 11	明治33年7月22日～12月31日 明治34年1月1日～1月15日	
Vol. 12	明治34年1月3日～3月12日 明治34年3月30日～6月21日	3月13日～3月29日 6月22日～12月31日

Contents organized by Year 年, Month 月, Day 日.
Years: 明治 (Meiji) add 1867, 大正 (Taisho) add 1911, 昭和 (Showa) add 1925. Months: 1月=Jan ... 12月=Dec, etc

Microfilm Set 1 Booklet Reel Listing
近代美術関係新聞記事資料集成別冊

2

Reel No. Compilation Dates (meiji, taisho) Missing Dates

リールNo.	収録期間	未収録期間
Vol.13	明治35年1月14日～8月10日	
Vol.14	明治35年8月11日～12月31日	
Vol.15	明治36年1月1日～6月17日 明治36年7月30日～8月24日	6月18日～7月29日 8月25日～12月31日
Vol.16	明治44年1月25日～6月30日	1月1日～1月24日
Vol.17	明治44年7月1日～12月31日	
Vol.18	明治45年1月4日～7月30日	1月1日～1月3日
Vol.19	大正元年7月31日～12月31日	
Vol.20	大正2年1月1日～4月30日 大正2年7月1日～7月31日 大正2年10月後半～12月31日	5月1日～6月30日 8月1日～10月前半
Vol.21	大正3年1月1日～8月31日	
Vol.22	大正3年9月1日～12月31日	
Vol.23	大正4年2月1日～3月31日 大正4年5月1日～7月31日	1月1日～1月31日 4月1日～4月30日
Vol.24	大正4年8月1日～12月31日	
Vol.25	大正5年2月1日～2月29日 大正5年7月1日～8月31日	1月1日～1月31日 3月1日～6月30日
Vol.26	大正5年9月1日～9月30日 大正5年11月1日～12月31日	10月1日～10月31日

Contents organized by
Year年, Month月, Day日.

Years:
明治 (Meiji) add 1867,
大正 (Taisho) add 1911,
昭和 (Showa) add 1925.

Months:
1月=Jan ... 12月=Dec, etc

全巻構成 3

Reel No. Compilation Dates (taisho) Missing Dates

リールNo.	収録期間	未収録期間
Vol.27	大正6年2月1日～4月30日	1月1日～1月31日
Vol.28	大正6年5月1日～8月31日	
Vol.29	大正6年9月1日～9月30日	
Vol.30	大正6年10月1日～10月27日 大正6年12月1日～12月31日	10月28日～11月30日
Vol.31	大正7年1月2日～7月31日	1月1日
Vol.32	大正7年8月1日～12月31日	
Vol.33	大正8年1月1日～8月31日	
Vol.34	大正8年9月1日～12月31日	
Vol.35	大正9年1月1日～9月30日	
Vol.36	大正9年10月1日～12月31日	
Vol.37	大正11年1月1日～8月31日	
Vol.38	大正11年9月1日～12月31日	
Vol.39	大正12年1月1日～8月31日 大正12年12月1日～12月31日 大正13年1月1日～1月31日	9月1日～11月30日
Vol.40	大正13年2月1日～7月30日	8月1日～8月31日
Vol.41	大正13年9月1日～12月31日	
Vol.42	大正14年1月1日～7月31日	
Vol.43	大正14年8月1日～12月31日	

Microfilm Set 1 Booklet Reel Listing
近代美術関係新聞記事資料集成 別冊

5

Reel No. Compilation Dates (taisho, showa) Missing Dates

リールNo.	収録期間	未収録期間
Vol.44	大正15年1月1日～6月30日	
Vol.45	大正15年7月1日～12月25日 昭和元年12月26日～12月31日	
Vol.46	昭和2年1月1日～7月31日	
Vol.47	昭和2年8月1日～12月31日	—
Vol.48	昭和3年1月1日～7月31日	
Vol.49	昭和3年8月1日～12月31日	
Vol.50	昭和4年1月1日～7月31日	
Vol.51	昭和4年8月1日～12月31日	
Vol.52	昭和5年1月1日～7月31日	
Vol.53	昭和5年8月1日～12月31日	
Vol.54	昭和6年1月1日～6月30日	
Vol.55	昭和6年7月1日～12月31日	
Vol.56	昭和7年1月1日～7月31日	
Vol.57	昭和7年8月1日～12月31日	
Vol.58	昭和8年1月1日～8月31日	—
Vol.59	昭和8年9月1日～12月31日	
Vol.60	昭和9年1月1日～6月30日	
Vol.61	昭和9年7月1日～12月31日	—
Vol.62	昭和10年1月1日～6月30日	

Contents organized by
Year年, Month月, Day日.

Years:

明治(Meiji) add 1867,
大正(Taisho) add 1911,
昭和(Showa) add 1925.

Months:

1月=Jan ... 12月=Dec, etc

全巻構成 5

Reel No. Compilation Dates (showa) Missing Dates

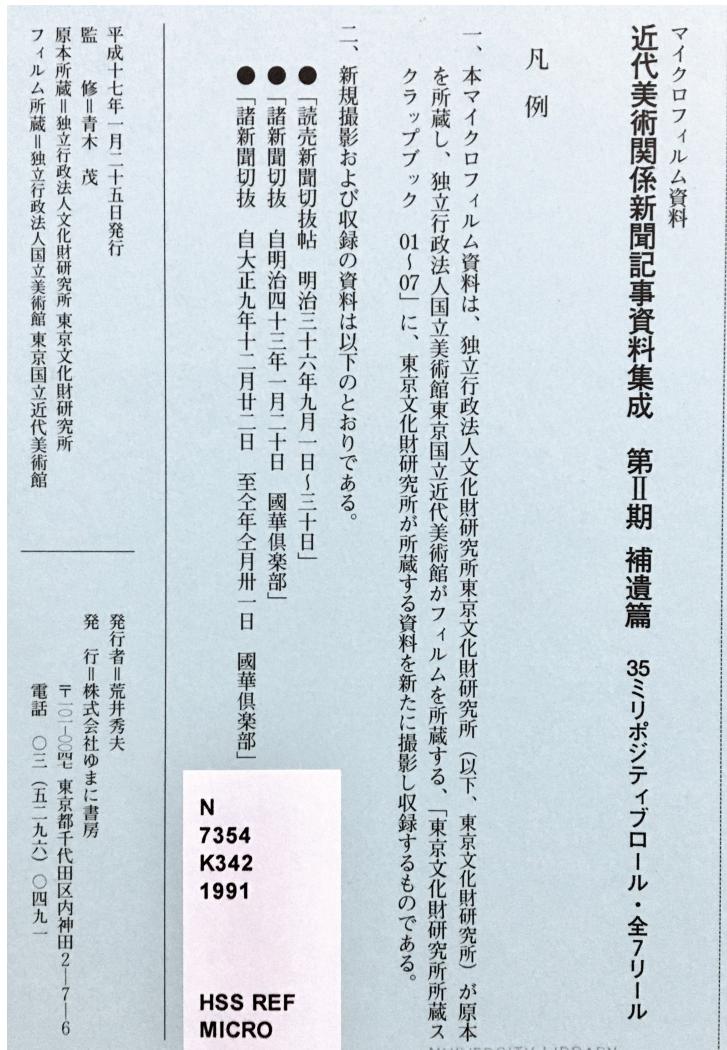
リールNo.	収録期間	未収録期間
Vol.63	昭和10年7月1日～12月31日	
Vol.64	昭和11年1月1日～4月30日	
Vol.65	(補遺) 明治24年～昭和11年	
Vol.66	(附、東京美術学校に関する諸新聞切抜) ※明治44年1月25日～大正3年9月26日 ※大正4年1月～大正6年4月	
Vol.67	昭和11年5月1日～12月31日	
Vol.68	昭和12年1月、4月、7月、12月	2.3.5.6.8～11月
Vol.69	昭和13年1月1日～1月19日 昭和13年6月～9月、11月、12月	1月20日～5月31日 10月
Vol.70	昭和14年1月～4月、6月～12月	5月
Vol.71	昭和15年1月～3月、6月～10月 昭和16年1月～12月	4.5月

〔注〕「未収録期間」とは、現存していない期間である。

5

Microfilm set 2 description card: 7 reels

Title: 近代美術関係新聞記事資料集成. 第2期, 補遺編
Kindai bijutsu kankei shinbun kiji shiryō shūsei. Hoi hen
 [modern art related newspaper clippings. Part 2. Addendum]
<https://search.library.ualberta.ca/catalog/5499653>



Contents organized by Year, Month, Day.

Years:

明治 (Meiji) add 1867,
 大正 (Taisho) add 1911,
 昭和 (Showa) add 1925.

Months:

1月=Jan ... 12月=Dec, etc

[Modern art related news clippings] set 2, addendum
 Reel No. | Compilation Dates (meiji, taisho years)

All reels listing

| Compiler. | Micro Date (heisei)

「近代美術関係新聞記事資料集成」第Ⅱ期		補遺篇	全巻構成
リール No.	収録期間	制作者	撮影年月
補遺篇 Vol. 1	明治36年9月1日～30日	不 明	平成16年12月
	明治41年11月3日～同年12月30日	國華俱樂部	平成2年12月
	明治41年8月1日～同年12月4日	國華俱樂部	平成2年12月
	明治41年8月1日～同年11月9日	國華俱樂部	平成2年12月
	明治41年4月22日～同年12月22日	不 明	平成2年12月
	明治42年8月23日～同年9月14日	不 明	平成2年12月
	明治43年2月14日～同年12月19日	不 明	平成2年12月
	明治44年1月15日～同年10月9日	不 明	平成2年12月
	明治43年1月20日～同年2月29日	不 明	平成16年12月
補遺篇 Vol. 2	明治43年3月1日～同年4月21日	不 明	平成2年12月
	明治43年4月21日～同年5月30日	不 明	平成2年12月
	明治43年5月29日～同年7月3日	不 明	平成2年12月
	明治43年7月3日～同年9月14日	不 明	平成2年12月
補遺篇 Vol. 3	明治43年9月13日～同年10月25日	不 明	平成2年12月
	明治43年10月25日～同年11月25日	不 明	平成2年12月
	明治43年11月24日～明治44年1月27日	不 明	平成2年12月
	明治44年1月27日～同年4月3日	不 明	平成2年12月
補遺篇 Vol. 4	明治44年6月4日～同年8月25日	不 明	平成2年12月
	明治44年10月10日～同年11月8日	不 明	平成2年12月
	明治44年11月9日～明治45年2月21日	不 明	平成2年12月
	明治45年2月21日～同年4月23日	不 明	平成2年12月
	明治45年4月24日～同年6月13日	不 明	平成2年12月
補遺篇 Vol. 5	明治45年6月13日～大正元年9月30日	不 明	平成2年12月
	大正元年9月30日～同年10月15日	不 明	平成2年12月
	大正元年10月15日～同年10月29日	不 明	平成2年12月
	大正元年10月29日～同年12月20日	不 明	平成2年12月
補遺篇 Vol. 6	大正2年1月1日～同年3月25日	不 明	平成2年12月
	大正2年3月25日～同年5月13日	不 明	平成2年12月
	大正2年5月13日～同年7月3日	不 明	平成2年12月
	大正2年7月3日～同年9月15日	不 明	平成2年12月
補遺篇 Vol. 7	大正2年9月15日～同年10月9日	不 明	平成2年12月
	大正2年10月9日～同年10月25日	不 明	平成2年12月
	大正2年10月25日～同年11月8日	不 明	平成2年12月
	大正2年11月9日～同年12月14日	不 明	平成2年12月
	大正9年12月22日～31日	國華俱樂部	平成16年12月

Microfilm set 1, Vol/Reel 1-71 in drawers:

近代美術関係新聞記事資料集成. kindai bijutsu kankei shinbun kiji shiryō shūsei. [modern art related newspaper article collection].
<https://search.library.ualberta.ca/catalog/5499367>



Microfilm set 2. Vol/reel 1-7

近代美術関係新聞記事資料集成. 第2期,
 补遺編
 kindai bijutsu kankei shinbun kiji shiryō
 shūsei, dai 2 ki, hoi hen

[modern art related newspaper article
 collection, #2, addendum]

[https://search.library.ualberta.ca/
 catalog/5499653](https://search.library.ualberta.ca/catalog/5499653)

青木茂監修 東京美術学校編

「近代美術関係新聞記事資料集成」別冊

Aoki Shigeru, Editor.
Tokyo Academy of Fine Arts

「Kindai bijutsu kankei shinbun kiji shiryō shūsei」 Bessatsu:
「modern art related newspaper articles documentcollection」 supplementary vol.

Note: In the original booklet for microfilm set 1 (71 reels), this section came before the reel listing - so it is more like the title page and preface.

The booklet was re-ordered, and the blue set 2 listing card inserted, to make reel listings more obvious as a finding aid.



Microfilm Set 1 Booklet Explanatory Notes 近代美術関係新聞記事資料集成 別冊

概要

東京芸術大学附
属図書館所蔵

「諸新聞切抜」解説

東京芸術大学附
属図書館所蔵
Tokyo University of the Arts
Library Collection

「諸新聞切抜」
Newspaper clipping
collection

解説
Explanatory notes

東京芸術大学附属図書館に収蔵されている「諸新聞切抜」は、同大学美術学部の前身である東京美術学校が明治二十四年から昭和十六年までの間、国内の諸新聞に掲載された美術関連記事の切抜を貼り込んで作つたもので、合計三五一冊ある。後出のリストに明らかのように、部分的に欠損しており、そのなかにはもともと無かった部分もあれば、散佚してしまったものもある。明治三十七年から同四十三年までの大幅な欠損は、あるいは明治四十四年の同校火災のときに運悪く本館に置かれていて焼失してしまったのかも知れない。しかし、ともかく今日までなおこれほど大量のものが残ったことは多としなければならない。これらはわが国の近代美術史を研究する上で、まさに稀有の好資料と言えよう。かつてはごく少数がその存在を知るのみであったが、近年附属図書館にマイクロフィルム版が備えられてからは一般の人にも利用できるようになった。今回はさらにその頒布も実現したので、これからは研究者の共有財産として大いに解説

Microfilm Set 1 Booklet Explanatory Notes

近代美術関係新聞記事資料集成 別冊

に活用され、切抜帖作成に携わった古人たちの労も報われることになるだろう。なお、東京国立文化財研究所には明治四十一年四月から大正二年十一月までと大正九年十二月の分の切抜帖が収蔵されている。

「諸新聞切抜」の明治期の部分においては、凡そ美術とか美に多少とも関係のある記事は全て拾つたらしく、音楽や演劇はもとより園芸や花火の記事まである。また、殆んど全国の主な新聞から記事を集めただけで、例えは初めの数冊を一瞥しただけでも次のように多数の紙名をあげることができる。

国会新聞、改進新聞、日本新聞、東京朝日新聞、立憲自由新聞、郵便報知新聞、読売新聞、東京日日新聞、朝野新聞、都新聞、東洋新報、国民新聞、中外商業新報、東京新報、雷新聞、民報、あづま新聞、毎日新聞、中新聞、中正日報、自由新聞、時事新報、東京日の出新聞、京都日出新聞、大阪朝日新聞、京都中外電報、大和新聞、大阪毎日新聞、函館新聞、奥羽日日新聞、石川北陸新聞、福井新聞、信濃毎日新聞、奈良大和新聞、大阪関西新聞、和歌山日日新聞、島根山陰新聞、岡山山陽新聞、神戸又新日報、佐賀新聞、九州日日新聞、熊本新聞、鹿児島新聞、やまと新聞

時代が降ると記事の量が増え、特に文展、院展、二科展などの公募展の開設に伴つて記事は大幅に増加する。そして、記事の種類は今日我々が美術と看做しているようなものに絞られるようになり、また、新聞の種類も大正期には次第に減少してゆき、大正末以降は東京朝日新聞、大阪朝日新聞、時事新報、都新聞、読売新聞、東京日日新聞、万朝報、大阪毎日新聞、中外商業新報、中央新聞、毎夕新聞、国民新聞、報知新聞、大阪時事新報などの十数種に限られるようになる。

切抜帖の作成

このような手数のかかる記事の収集はもちろん専門の業者が請負つた。明治二十四年の頃は、西欧のプレス・カッティング業に倣つてその種の業者が次々と起つたらしい。「諸新聞切抜」の最初の方に新聞切抜応需通報舎の書類が挿み込まれているが（大正期の分には日本切抜通信社の封筒が挿んである）、これもその一つで、明治二十四年三月設立とある。恐らく東京美術学校はこれと契約して切抜収集を始めたのだろう。

美術学校では業者が届ける切抜を事務員がこつこつと台紙に貼り込んで、一冊また一冊と切抜帖を作つた。台紙は、昭和十一年以降は大版の専用台紙が使用されたが、それ以前は反古を裏返して二つ折りにしたもののが用いられた。そのなかには同校初期の入試問題や答案なども混つていて、昔の人の鷹揚さに驚かされもあるが、尤もそのおかげで横山大観や菱田春草の入試答案などといった珍しい資料も奇跡的に残つたのである。かの岡倉天心の「美術教育施設ニ付意見」なども台紙に使われている。

思えば、切抜帖の作成が始まった明治二十四年は東京美術学校開校より二年目、天心が正式に校長に就任して一年目にあたる。美術国日本の復興という遠大な夢を抱く天心は、自分の希望とは大きく隔たる貧弱な規模の美術学校をひとまず軌道に乗せた上で、ここを根拠地としてこの年あたりから愈々美術界の指導に乗り出し、楠公銅像をはじめとする記念像製作事業や古美術模写・模刻事業、東京美術学校校友会と

日本青年絵画協会の後援などを積極的にすすめるが、一般に知られているそのような表立った活動の裏では、切抜帖の作成などという、凡そ我々のような遙か後世の者のためにのみ役立つ地味な作業にも着手したのであった。その卓見もさることながら、その作業が天心なきあと美術学校の方針も組織も変わり、美術界のありさまも目まぐるしく変転して行つたなかで、昭和十六年までひつそりと続けられたことにも驚きを禁じえない。

雑 件

筆者は今から二十数年前に故新規矩男先生の御教示によって初めてこの資料に対面した。当時は奏楽堂のなかにあつた教育資料編纂室の古びたスチール・ロッカーにぎっしり詰め込まれていて、先生のお話では小塙新一郎学長のときに学史編纂の準備として文庫からそこへ移したもの、学史の件が立ち消えになつたのでそのままにしてあるとのことであった。それ以来頻繁に利用するようになつたのであるが、切抜帖は保管法を顧みられることなく年月を経たため、記事の剥落や破損、紙名や日付の読み取れなくなつた箇所なども多く、それを国会図書館などの新聞と照合したり、剥がれそうな所を糊付けしたりしなければならなかつたので、読むには大変手間がかかった。めくつているうちに、平子鐸嶺の名刺がぱらりと落ちたことなども思い出す。しかし、そのようにして読むうちに、例えば日本青年絵画協会の研究法、天心の栄光と凋落のドラマの詳細、黒田清輝の美術教育改革論、大村西崖の美術批評活動の実態、岩村透の美術

Microfilm Set 1 Booklet Explanatory Notes 近代美術関係新聞記事資料集成 別冊

解 説

学校改革運動、一九〇〇年パリ万国博をめぐる美術界の動き、浅井忠のパリ通信、若き英才正木直彦の精力的活動等々、思い付くだけでも枚挙に遑がないほど多くの新知見を得、今では一般的の美術書で把握できない部分についてはこの切抜に頼るのが習性のようになってしまっている。

この膨大な資料を読み通すのは容易なことではないだろう。筆者は、いつの日か全部を通してじっくり読み、美術ジャーナリズムの変遷とその近代美術史上の意義について考えてみたい気持があるのであると、本篇のリストを作る必要から、今回一通り全体を見渡してみたのであるが、参考までにその印象を言うと、わが国の美術ジャーナリズムは明治三十年代に至つて急速に盛んになったようだ。明治三十一年春の美術学校騒動と天心一派の退陣あたりを境に、それまでの国粹派主導型美術行政および風潮に代わつて西洋派の勢力がどつと押し出して来る（その勢力交替にジャーナリズムも一役買つているが）。その転換期の動搖に伴つて美術批評が活発化し、これより各紙は関如来（然菴ほか）、吉岡芳陵、高山樗牛、林田春潮（色森）、寺山星川（△△）、大村西崖（無記載、局外生、無名子ほか）、綱島梁川（画狂子）、今泉雄作（無記載、也）、中村不折（鷹倒先生）、金子静枝、黒田天外、長谷川天溪、大岡長峠、島村抱月（星月）、正岡子規（升）、正宗白鳥（影法）、塩田力蔵（金杉）、その他の美術記者や批評家の執筆で賑わう。あらためて西洋美術に対する日本の美術家のあり方や美術行政のたち遅れの問題などが議論された時代であり、真剣味のある論説も多い。明治四十年の文展開設はこのような美術ジャーナリズムの興隆も一つの要因となつていたようを見受けられる。文展開設後はそれをめぐつて各紙が華々しい批評合戦を繰り広げ、さらに大正期に入つて再

Microfilm Set 1 Booklet Explanatory Notes
近代美術関係新聞記事資料集成 別冊

興院展や二科展その他が登場すると、美術ジャーナリズムは狂奔と言つてよいほどの様相を呈する。この空前絶後の盛期の評壇では瀧拙庵、沢村胡夷、阪崎坦、田中倉娘子、児島喜久雄、高村光太郎、戸張孤雁、斎藤与里、矢野龍溪、藤井浩祐、田中喜作、三宅克己、川上涼花、古川修、脇本樂之軒、紀星峰、矢代幸雄、中川忠順、有島生馬、山本鼎、正宗得三郎、河野桐谷、広川菽泉、木村莊八、石井柏亭、石井鶴三、森口多里、川路柳虹、外狩素心庵、岸田劉生、金井紫雲、春山武松その他数えきれないほどの人々の活躍がみられ、画家や彫刻家、工芸家たちも大いに筆を揮っている。しかし、その盛況も昭和期に至って公募展のマンネリ化が叫ばれるようになると下降に向かい、沈静化し、そして、昭和十二年の日中戦争開始以後はジャーナリズムの様相が一変する。「諸新聞切抜」には国防、献画、総動員、挙国一致、統制、新日本文化建設、彩管報國、自肅、興亞、聖戰、新体制等々の威圧的な大見出しや戦地、軍人、同盟国に因んだ写真、挿絵が氾濫するようになり、読むに耐えないようなものとなるのである。昭和十一年十一月の報知新聞に連載された「美術批評家総まくり」という記事によれば、当時の批評家では川路柳虹、荒城季夫、森口多里、外山卯三郎、田中一松、脇本樂之軒、春山武松、一氏義良、仲田勝之助、児島喜久雄、柳宗悦、柳亮、横川毅一郎、大隅為三、佐波甫、豊田豊、下店静市、黒田鵬心らが代表格だったらしいが、彼らも次第に口を閉ざすようになり、国策に協力する者だけが跋扈する暗い時代へ向かって行ったように見える。

吉田千鶴子

Explanatory notes by:
Yoshida, [Chizuko or Chikako]

Microfilm Set 1: Reel Index (translation)

近代美術関係新聞記事資料集成 別冊

近代美術関係新聞記事資料集成

kindai bijutsu kankei shinbun kiji shiryō shūsei
[modern art related newspaper article collection]
Meiji 24 (1891) January ~ Shōwa 16 (1941) December
<https://search.library.ualberta.ca/catalog/5499367>

Set 1 (71 reels) of 2

Set - Reel/Vol	Reel / Coverage Dates	
1-1	1 Meiji 24 (1891) Jan1-Dec31	
1-2	2 Meiji 25 (1892) Jan1-Dec31	
1-3	3 Meiji 26 (1893) Jan1-Feb24 Meiji 26 (1893) Apr19-Dec31	1893:Feb25-Apr 18
1-4	4 Meiji 27 (1894) Jan1-Jan22 Meiji 27 (1894) Feb26-Dec31	1894:Jan23-Feb25
1-5	5 Meiji 28 (1895) Jan1-Oct17	1895 Oct18-Dec21
1-6	6 Meiji 29 (1896) Nov27-Dec31 Meiji 30 (1897) Jan23-Jul10	1896:Jan1-Nov26. 1897:Jan 1-22; Jul11-Dec31
1-7	7 Meiji 31 (1898) Jan1-Dec31 Meiji 32 (1899) Jan1-Jan31	
1-8	8 Meiji 32 (1899) Feb1-Jul18	
1-9	9 Meiji 32 (1899) Aug10-Dec31 Meiji 33 (1900) Jan1-Jan26	
1-10	10 Meiji 33 (1900) Jan27-Jul22	
1-11	11 Meiji 33 (1900) Jul22-Dec31 Meiji 34 (1901) Jan1-Jan15	
1-12	12 Meiji 34 (1901) Jan3-Mar12 Meiji 34 (1901) Mar30-Jun21	1901:Mar13-29; Jun22-Dec31
1-13	13 Meiji 35 (1902) Jan14-Aug10	
1-14	14 Meiji 35 (1902) Aug11-Dec31	
1-15	15 Meiji 36 (1903) Jan1-Jun17 Meiji 36 (1903) Jul30-Aug24	1903:Jun18-Jul29; Aug25-Dec31
1-16	16 Meiji 44 (1911) Jan25-Jun30	1911:Jan1-24
1-17	17 Meiji 44 (1911) Jul1-Dec31	
1-18	18 Meiji 45 (1912) Jan4-Jul30	1912:Jan1-3
1-19	19 Taisho 1 (1912) Jul31-Dec31	
1-20	20 Taisho 2 (1913) Jan1-Apr30 Taisho 2 (1913) Jul1-Jul31 Taisho 2 (1913) lateOct- Dec31	1913: May1-Jun30; Aug1-midOct
1-21	21 Taisho 3 (1914) Jan1-Aug31	
1-22	22 Taisho 3 (1914) Sept1-Dec31	
1-23	23 Taisho 4 (1915) Feb1-Mar31 Taisho 4 (1915) May1-Jul31	1915: Jan1-31; Apr1-30
1-24	24 Taisho 4 (1915) Aug1-Dec31	
1-25	25 Taisho 5 (1916) Feb1-Feb29 Taisho 5 (1916) Jul1-Aug31	1916: Jan1-31; Mar1-Jun30
1-26	26 Taisho 5 (1916) Sep1-Sep30 Taisho 5 (1916) Nov1-Dec31	1916: Oct1-31
1-27	27 Taisho 6 (1917) Feb1-Apr30	1917: Jan1-31
1-28	28 Taisho 6 (1917) May1-Aug31	
1-29	29 Taisho 6 (1917) Sep1-Sep30	
1-30	30 Taisho 6 (1917) Oct1-Oct27 Taisho 6 (1917) Dec1-Dec31	1971: Oct28-Nov30

1-31	31 Taisho 7 (1918) Jan2-Jul31	1918: Jan1
1-32	32 Taisho 7 (1918) Aug1-Dec31	
1-33	33 Taisho 8 (1919) Jan1-Aug31	
1-34	34 Taisho 8 (1919) Sep1-Dec31	
1-35	35 Taisho 9 (1920) Jan1-Sep30	
1-36	36 Taisho 9 (1920) Oct1-Dec31	
1-37	37 Taisho 11 (1922) Jan1-Aug31	
1-38	38 Taisho 11 (1922) Sep1-Dec31	
1-39	39 Taisho 12 (1923) Jan1-Aug31 Taisho 12 (1923) Dec1-Dec31 Taisho 13 (1924) Jan1-Jan31	1923: Sep1-Nov30
1-40	40 Taisho 13 (1924) Feb1-Jul30	1924: Aug1-Aug31
1-41	41 Taisho 13 (1924) Sep1-Dec31	
1-42	42 Taisho 14 (1925) Jan1-Jul31	
1-43	43 Taisho 14 (1925) Aug1-Dec31	
1-44	44 Taisho 15 (1926) Jan1-Jun30	
1-45	45 Taisho 15 (1926) Jul1-Dec25 Showa 1 (1926) Dec26-Dec31	
1-46	46 Showa 2 (1927) Jan1-Jul31	
1-47	47 Showa 2 (1927) Aug1-Dec31	
1-48	48 Showa 3 (1928) Jan1-Jul31	
1-49	49 Showa 3 (1928) Aug1-Dec31	
1-50	50 Showa 4 (1929) Jan1-Jul31	
1-51	51 Showa 4 (1929) Aug1-Dec31	
1-52	52 Showa 5 (1930) Jan1-Jul31	
1-53	53 Showa 5 (1930) Aug1-Dec31	
1-54	54 Showa 6 (1931) Jan1-Jun30	
1-55	55 Showa 6 (1931) Jul1-Dec31	
1-56	56 Showa 7 (1932) Jan1-Jul31	
1-57	57 Showa 7 (1932) Aug1-Dec31	
1-58	58 Showa 8 (1933) Jan1-Aug31	
1-59	59 Showa 8 (1933) Sep1-Dec31	
1-60	60 Showa 9 (1934) Jan1-Jun30	
1-61	61 Showa 9 (1934) Jul1-Dec31	
1-62	62 Showa 10 (1935) Jan1-Jun30	
1-63	63 Showa 10 (1936) Jul1-Dec31	
1-64	64 Showa 11 (1937) Jan1-Apr30	
1-65	65 Meiji 24 (1891) - Showa 11 (1937)	
1-66	66 Meiji 44 (1911) Jan25 to Taisho 3 (1914) Sep26 Taisho 4 (1915) Jan to Taisho 6 (1917) Apr	
1-67	67 Showa 11 (1937) May1-Dec31	
1-68	68 Showa 12 (1938) Jan, Apr, Jul, Dec	1938: Feb, Mar, May, Jun, Aug-Nov
1-69	69 Showa 13 (1938) Jan1-Jan19 Showa 13 (1938) Jul-Sep, Nov, Dec	1938: Jan20-May31 Oct
1-70	70 Showa 14 (1939) Jan-Apr, Jun-Dec	1939: May
1-71	71 Showa 15 (1940) Jan-Mar, Jun-Oct Showa 16 (1941) Jan - Dec	1940: Apr, May

Microfilm Set 2: Reel Index (translation)

近代美術関係新聞記事資料集成 別冊

近代美術関係新聞記事資料集成 第2期, 補遺

kindai bijutsu kankei shinbun kiji shiryō shūsei, dai 2 ki, hoi hen
[modern art related newspaper article collection, #2, addendum]
Assorted months between Meiji 36 (1903) ~ Taisho 9 (1920)
<https://search.library.ualberta.ca/catalog/5499653>

2-1	1 Meiji 36 (1903) Sep1-Sep30 Meiji 41 (1908) Nov3-Dec30 Meiji 41 (1908) Aug1-Dec4 Meiji 41 (1908) Aug 1-Nov9 Meiji 41 (1908) Apr22-Dec22 Meiji 42 (1909) Aug23-Sep14 Meiji 43 (1910) Feb14-Dec19 Meiji 44 (1911) Jan15-Oct9 Meiji 43 (1910) Jan20-Feb29
2-2	2 Meiji 43 (1910) Mar1-Apr21 Meiji 43 (1910) Apr21-May30 Meiji 43 (1910) May29-Jul3 Meiji 43 (1910) Jul3-Sep14
2-3	3 Meiji 43 (1910) Sep13-Oct25 Meiji 43 (1910) Oct25-Nov25 Meiji 43 (1910) Nov24 - M44(1911)Jan27 Meiji 44 (1911) Jan27-Apr3
2-4	4 Meiji 44 (1911) Jun4-Aug25 Meiji 44 (1911) Oct10-Nov8 Meiji 44 (1911) Nov9 - M45(1912)Feb21 Meiji 45 (1912) Feb21-Apr23 Meiji 45 (1912) Apr24-Jun13
2-5	5 Meiji 45 (1912) Jun13 - Taisho 1 (1912) Sep30 Taisho 1 (1912) Sep30-Oct15 Taisho 1 (1912) Oct15-Oct29 Taisho 1 (1912) Oct29-Dec20
2-6	6 Taisho 2 (1913) Jan1-Mar25 Taisho 2 (1913) Mar25-May13 Taisho 2 (1913) May13-Jul3 Taisho 2 (1913) Jul3-Sep15
2-7	7 Taisho 2 (1913) Sep15-Oct9 Taisho 2 (1913) Oct9-Oct25 Taisho 2 (1913) Oct25-Nov8 Taisho 2 (1913) Nov9-Dec14 Taisho 9 (1920) Dec22-Dec31

[https://docs.google.com/spreadsheets/d/1S8QK00_keV-vlojoqLSlbIPQSS4enTtoAmbABHgteSc/edit?
usp=sharing](https://docs.google.com/spreadsheets/d/1S8QK00_keV-vlojoqLSlbIPQSS4enTtoAmbABHgteSc/edit?usp=sharing)